

流れとともに変わらる川の姿

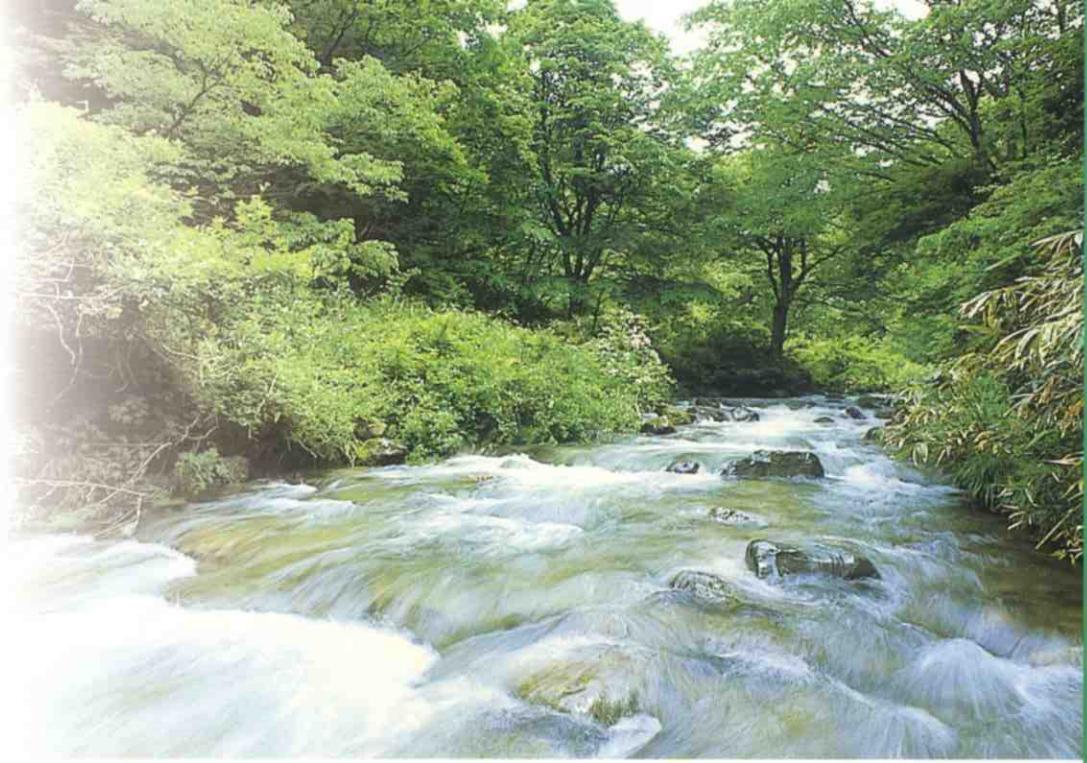


写真1…高時川／上流

上流から
河口まで
歩いてみ
ました。



私たちの暮らしへとあり、幼いころから慣れ親しんできた「高時川」。見なれた川のように思つていても、実はその姿は一様ではありません。上流、中流、下流、河口……それぞれ流れが異なれば、そこに生育する植物も異なります。ある初夏の一日、植物がご専門の村瀬忠義先生（県立琵琶湖博物館）といっしょに、

【横断面模式図】



图1-上流

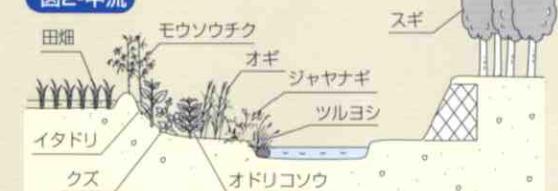


图2-中流



上流

**美しくて清らかな流れ、
石の上で生きる草木たち**

大きな角ばった石が多く、きれいな水が流れる上流域。まさに一幅の名画！とでも言いたくなる景色が私たちを迎えてくれました（写真1）。急流の中の石にはコケ類やナルコスゲが、わずかな岩の割れ目に“しがみつく”ように生きていました。激しい水流の流れに流されないように、細い糸のような姿をしています（写真2）。溪流の周囲にはさまざまな植物が茂っています（図1）。ササの群落もあり、大部分がイブキザサ。湖北地方の特色です。

コチャルメルソウ（写真3）の姿を発見！

果実の開いた形が何かに似ています。そ
う、ラッパに似た中国の楽器・チャルメラ。

そこからこんな名前がつきました。おもし
ろい形ですね。このほか、もぐさの材料に
なるオオヨモギ、てんぶらにして食べたら
おいしいマザミなどもあり、谷には立派
なオニグエルミの姿がありました。オニグエル
ミの実は信州あたりのカシクルミと異なり
味が濃く、「あえものに使えば、カシクル
ミとは比較にならないほどおいしいです
よ」と村瀬先生。

中流 水際の砂地に ツルヨシの姿が登場

中流域になると川幅が増し、水量も多
くなります。上流では大きかった岩
も少し丸みを帯びて小さくなり、水
際にはツルヨシやジャヤナギの姿
が……(図2)。ツルヨシは“砂
礫地の植生の先駆者”とも言
われ、中流域の水際の砂地な
ど、やせ地でも繁殖する性
質を持っています。

堤防斜面に目立つのは
クズやイタドリ、オドリ
コソウ。このオドリコソ
ウ、野山でよく見かける草
ですが、花の部分をよくく
見て下さい。どうです、名前
のとおり踊っている女性そつく
りでしよう！(写真4)

同行者一同思わず声を上げたほどの
かわいさ。普段何気なく見のがしている
“草”たちですが、じっくり観察してみる
と意外な発見があるものです。



イタドリ(タデ科)
Reynoutria japonica

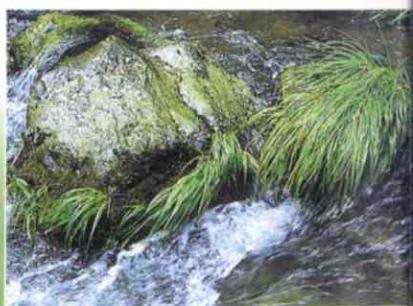


写真2…ナルコスゲ(カヤツリグサ科)
Carex curvicollis



写真4…オドリコソウ(シソ科)
Lamium barbatum

笠をかぶった着物姿の女性が踊
っているように見えることから
オドリコソウという名前がつき
ました。



写真3…コチャルメルソウ(ユキノシタ科)
Mitella pauciflora

下るにつれて増える "帰化植物"

いました。

「現代のようには護岸工事が行なわれない

下流になると川幅が一気に広くなり、中州（丸石河原）が出現してきます（図3）。本来、中州には独自の植物群のカワラヨモギ、カワラハハコ、カワラナデシコなどが団塊（パッチ）状に生えるのですが、高時川では護岸工事や公園化など、人間によつて外から持ち込まれ帰化した植物（ヒロハウシノケグサ、セイタカアワダチソウ、エゾノギシギシなど）が大変多く、美しい花を咲かせる日本本来の植物群落が見当たりません。

「現在の高時川は水量が不安定で、ときには干上がつたり、ときには大水で植物が流されたり……昔の高時川の姿ではないでしょうか」と村瀬先生。でも、堤防には“春に咲くアザミ”であるノアザミ（写真5）や、葉をおひたしにするといいらしいナンテンハギが赤紫色のあでやかな花を咲かせて

は河川の特徴の一つで、これらのタケは中国から移入されたものとされています。地中に張りめぐらされた地下茎が堤防を強化、防災上役立つうえ、筍は食用に、タケは加工して生活用具（資材）に利用されてきた貴重な植物でした。

河口 ヤナギとヨシの群落越しに 広がる琵琶湖のパノラマ

高時川は下流で姉川と合流、最終的には姉川として琵琶湖に流れ込みます。

姉川河口に達すると、一軒豊かな植物群が登場します。土砂の堆積が著しく、栄養的には極めて肥えた土地です。下流域でがっかりした同行者たちも、ここで元気を回復。河口北岸にはよく茂ったアカメヤナギ、タチヤナギの林と、その下にクサヨシの群落があり、南岸の低湿地にはさまざまな草が混生していました（写真6）。河口付近の水辺に近い河岸には、湖岸と同じヨシ、マコモ、ウキヤガラ、オギなどが生えていました。全国的には絶滅危惧植物であるノ

ウルシの姿も（写真7）。滋賀県では、琵琶湖畔のヤナギ林の下に多く、春に黄色い若葉が目立つ植物なのですが、最近は姿がぐんと減っているものです。この湿地には鳥たちも多く、夕日がとてもきれい。周囲は公園に整備されています。

安定した流れのたかとき川 に生まれ変われば……

最近「生物の種の多様性の保存」が国際的に呼ばれはじめています。つまり、人工の森林や草地ばかりではなく、自然で生物相の豊かな地域を残すことが大切だということです。

今回、高時川を上流から河口まで歩いてみてわかったのは、中・下流域は生物の種類が乏しいということです。今は水量の増減が激しく、これが原因の一つではないかと推測されます。高時川上流に丹生ダムが完成すれば、川の水量が安定します。みなさんとともに昔のような豊かな自然がとり戻せるようになります。



【村瀬忠義先生プロフィール】

1934年、滋賀県生まれ。95年、県立高校生物科教諭を定年退職。翌年から滋賀県立琵琶湖博物館勤務。「伊吹を守る会」が73年に発足以来同会の顧問を務め、伊吹山の植物調査、お花畠の保全事業を指導する。滋賀県、文化庁、環境庁など各種滋賀県内植物調査を担当。



写真5…ノアザミ(キク科)
Cirsium japonicum



写真7…ノウルシ(トウダイグサ科)
Euphorbia adenochlora



写真6…高時川／河口付近

お答えします

丹生ダムでは広報活動にも力を入れていますが、私たちの努力不足のため、伝えきれないこともあります。「あれはどうなったの?」「これはどういう意味?」。既に、さまざまなご質問が寄せられております。そこで今回、「たかとき川」の誌面をかりて、ご質問にお答えさせていただくことにしました。



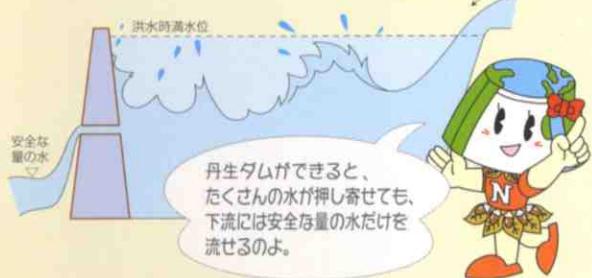
丹生ダムの目的の一つに洪水を防ぐ役割があるそうですが、どのようにして高時川の洪水を防ぐのですか。



まず、洪水が起きやすい夏場(6月16日～10月15日)に予めダム湖の水位を下げる、洪水を貯める空間を用意しておきます。



大雨が降ると、ダムから上流の洪水を一時的にダムに貯め、下流域には常に安全な量の水しか流さないようにします。



高時川、姉川の中下流域は周りの宅地や田畠よりも川底が高い天井川です。このため、丹生ダムでは次の方法で洪水を防ぎます。



このようにダムによって下流の洪水を小さくし、下流1市7町(余呂町、木之本町、高月町、湖北町、浅井町、虎姫町、びわ町、長浜市)の洪水被害を大幅に軽減します。



バイキンのお話し

梅雨、そして初夏……O-157をはじめとする食中毒が恐いシーズンです。対策のポイントは「洗うこと」。なぜなら、食中毒は接触で感染するからで、手や調理器具を効果的に洗えば感染確率が減ります。「手洗いなんかで?」と軽く見てはいけません。あのノストラダムスだって、ヨーロッパのベスト大流行(14世紀半ば／死者3000万人)を、シーツを清潔なものに換え、井戸水は沸かしてから飲み、遺体は火葬、同時にネズミの駆除に力を入れるなど、病原菌との接触を避ける方法で乗り切りました。

現代の私たちがO-157を撃退する際も、やはり第一は手洗い。コツは洗面器などにためた水ではなく、蛇口から流れ出る「流水」を使うこと。これだけでもかなりの効果がありますが、せっけんを使えばより確実です。患者の便に触れた……など感染の恐れが強いときは、逆性せっけんで手を洗うか、消毒用アルコールで殺菌します。意外な盲点はタオル。せっかくきれいに洗った手も、汚染されたタオルでふけば元の木阿弥。理想は温風で乾かすこと。それが無理なら清潔な乾いたタオルとひんぱんに取り替えましょう。

0-157 対策を!
ノストラダムス式の
バイキンは手洗い



マスクをつけている中世の医者



ノストラダムス

「水」を大切に――

「水の日」と 「水の週間」について

毎年8月1日は「水の日」、この日から1週間は「水の週間」です。この時期には、限りある資源である「水」の大切さを改めて理解してもらうため、ポスターの掲示、講演会の開催などの行事を全国的に実施。公団はじめ関係団体や地方自治体が力を合わせて取り組みます。